



*„Ob nicht Natur zuletzt
sich doch ergründe ...?“*

Schopenhauer
in Goethes Weimar

27. – 30. September 2018
Goethe-Nationalmuseum Weimar
Festsaal

*eine Konferenz
der Schopenhauer-Gesellschaft e. V.
und der Goethe-Gesellschaft in Weimar e. V.*



SCHOPENHAUER-GESELLSCHAFT
FRANKFURT AM MAIN

GOETHE-GESELLSCHAFT
IN WEIMAR
- gegr. 1885 -



Donnerstag, 27.9.2018

18.00 – 19.30 Uhr

Grußworte

des Präsidenten der Goethe-Gesellschaft in Weimar e. V.

Prof. Dr. Jochen Golz

des Präsidenten der Schopenhauer-Gesellschaft e. V.

Prof. Dr. Matthias Kofler

Eröffnungsvortrag

Prof. Dr. Günter Oesterle (Gießen)

Urbane Geselligkeit. Johanna Schopenhauer und Johann Wolfgang von Goethe

19.30 Uhr – 21.00 Uhr

Empfang im Foyer des Goethe-Nationalmuseums

16.00 – 17.30 Uhr

Dr. Thomas Regehly (Offenbach a. M.)

Einführung und Lektüreseminar zur 1. Ausgabe des Hauptwerks, p. 320–321 | Thema: „Metaphysik des Schönen“¹

19.00 – 20.00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung

„24 Schopenhauer-Cartoons von Olaf Rademacher“

in Anwesenheit des Künstlers

Restaurant „Erbenhof“, Brauhausgasse 10 (am Frauenplan)

20.00 Uhr – 21.30 Uhr

Empfang im „Erbenhof“ und geselliges Beisammensein

¹ Goethe gab Adele Schopenhauer auf einem Zettel die Seiten des Buches an, die ihm auf den ersten Blick besonders zugesagt hätten („320. 321. 440. 441“). Sie berichtete dies an ihren Bruder nach Rom im Februar 1819.

Freitag, 28.9.2018

Schopenhauers Hauptwerk und die Weimarer Salonkultur

Moderation: *Prof. Dr. Lore Hühn (Freiburg i. Br.)*

10.00 – 11.00 Uhr

Claudia Häfner (Weimar)

„Ich kann Göthen nicht genug sehen“.

Johanna Schopenhauers geselliger Zirkel in Weimar

11.00 – 12.00 Uhr

Prof. Dr. Rolf Selbmann (München)

Nach-Reden. Schopenhauer über Goethe, Goethe über Schopenhauer in Weimar, Thomas Manns „Lotte in Weimar“ und ein Ausblick auf Hans Pleschinskis „Königsallee“

12.00 – 12.30 Uhr

Kaffeepause

12.30 – 13.30 Uhr

Dr. Helmut Hühn (Jena)

Mit den Augen des Geistes.

Erkenntnisreflexion bei Goethe und Schopenhauer

13.30 – 15.00 Uhr

Mittagspause

15.00 – 16.00 Uhr

Prof. Dr. Damir Barbarić (Zagreb)

Die lebendige Naturanschauung.

Goethe und Schopenhauer: Nähe und Ferne

Samstag, 29.9.2018

Schopenhauers Hauptwerk und die erste Italienreise

Moderation: *Dr. Thomas Regehly (Offenbach a. M.)*

10.00 – 11.00 Uhr

Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen)

Schopenhauers Vorstellung

11.00 – 12.00 Uhr

Dr. Maurizio Morini (Vicenza)

„Ein Ich und Egoismus sind Eins“. Das Hauptwerk und die Frage nach der individuellen Identität

12.00 – 12.30 Uhr

Kaffeepause

12.30 – 13.30 Uhr

Dr. Philipp Höfele (Freiburg i. Br.)

Schopenhauer sive Goethe oder:

Der Naturbegriff um 1800

13.30 – 15.00 Uhr

Mittagspause

15.00 – 16.00 Uhr

PD Dr. Harald Tausch (Gießen)

Azzurro. Goethe und Schopenhauer im Licht der Erfahrung der italienischen Landschaft

16.00 – 17.00 Uhr

Dr. Thomas Regehly (Offenbach a. M.)

Lektüreseminar zur 1. Ausgabe des Hauptwerks, p. 440–441

Thema: „Metaphysik der Sitten“

18.00 – 19.30 Uhr

Jan Kerkmann, M.A. (Freiburg i. Br.)

Workshop „Natur – Schopenhauer und Goethe im Dialog“

Sonntag, 30.9.2018

10.00 Uhr – 11.30 Uhr

Spaziergang durch Weimar auf den Spuren Johanna Schopenhauers

Leitung: Dr. Siegfried Seifert (Weimar)

(Treffpunkt: vor dem Goethe-Haus am Frauenplan)

Für die finanzielle Förderung der Konferenz danken wir sehr herzlich:

Herrn Dipl.-Ing. Siegfried Buchert (Dresden/Frankfurt a. M.)

der Arbeitsgemeinschaft
Literarischer Gesellschaften
und Gedenkstätten e. V.

ALG

Arbeitsgemeinschaft
Literarischer Gesellschaften
und Gedenkstätten e. V.

Ort: Wenn nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen im Goethe-Nationalmuseum (Festsaal) statt.

Karten erhalten Sie im Goethe-Nationalmuseum am Einlass des Festsaaales.

Konferenzkarte: 20,- €

Tageskarte: 10,- €

Karte für Eröffnungsvortrag: 5,- €

Mitglieder der Goethe-Gesellschaft in Weimar e. V., der Schopenhauer-Gesellschaft e. V. und der Ortsvereinigungen dieser Gesellschaften haben gegen Vorlage ihres Mitgliedsausweises freien Eintritt.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.